

## Elenco delle funzioni aggiuntive

Le seguenti funzioni sono state aggiunte nel firmware V1.10.

- Nuove voci di impostazioni PREFERENCE
  - Funzione Peak Hold
  - Funzione automatica di risparmio energetico
- Supporto per subframe nella modifica della traccia
- Funzione di conversione della frequenza di campionamento
- Controllo del Noise Shaper
- Uso del Noise Shaper

## Nuove voci di impostazioni PREFERENCE

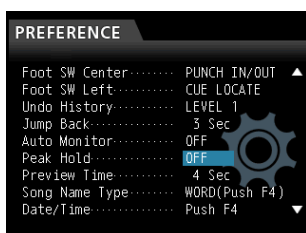
Sono state aggiunte alla schermata PREFERENCE nuove voci di impostazione con le seguenti funzioni (vedere la sezione Setup (PREFERENCE) in 11 - Altre funzioni del manuale di istruzioni).



- Funzione Peak Hold (Peak Hold)
- Funzione Auto Power Save (Auto Power Save)

### Funzione Peak Hold

Usare la funzione Peak Hold per impostare la modalità di mantenimento dell'indicazione del picco per i misuratori di livello che appaiono, per esempio, nella schermata iniziale. Usare i pulsante **CURSOR** (▲/▼) per selezionare (evidenziare in blu) la voce **Peak Hold** e usare il selettore **JOG/DATA** per impostare la modalità di mantenimento della visualizzazione del picco.



Le opzioni e il valore predefinito sono i seguenti.

Opzione	Funzione
OFF (valore di default)	Il valore di picco non viene mostrato.
1Sec	Il valore di picco viene mostrato per circa un secondo.
KEEP	Il valore di picco viene mantenuto e visualizzato ininterrottamente. In ogni modalità di registrazione diversa dalla modalità <b>Mastering</b> , premere il pulsante <b>F3</b> (PEAK CLEAR) per azzerare il valore di picco.  In modalità <b>Mastering</b> , il valore di picco viene azzerato quando ci si posiziona.

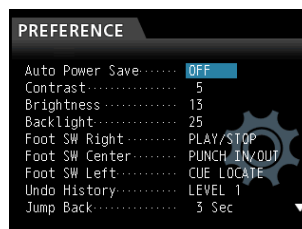
### NOTE

- L'impostazione **KEEP** è utile per controllare il valore massimo che si è verificato fino al momento corrente quando non si è in grado di monitorare di continuo i misuratori (per esempio, quando si è impegnati a suonare durante una registrazione).
- Durante la riproduzione di un CD, premere il pulsante **F1** (PEAK CLEAR) per azzerare il valore di picco.

### Funzione automatica di risparmio energetico

Una funzione automatica di risparmio energetico è stata aggiunta alla V1.10 per essere conformi alla direttiva europea relativa all'energia erogata dei prodotti (Energy-related Products, ErP). Con l'impostazione predefinita della funzione di risparmio energetico di 30 minuti, l'unità entrerà automaticamente in modalità standby se trascorrono 30 minuti senza alcuna operazione o attività. Seguire le istruzioni riportate di seguito per modificare l'impostazione della funzione automatica di risparmio energetico.

Usare i pulsanti **CURSOR** (▲/▼) per selezionare (evidenziare in blu) la voce **Auto Power Save** e usare il selettore **JOG/DATA** per impostare il tempo impiegato dall'unità a entrare in modalità standby.



Le opzioni e il valore predefinito sono i seguenti.

Opzioni: OFF, 3Min, 5Min, 10Min, 30Min (valore di default)

### NOTE

La funzione di spegnimento automatico è disattivata nelle seguenti condizioni.

- Durante la registrazione o la riproduzione
- Quando il metronomo è in uso
- Quando la funzione di registrazione è attiva
- Quando un segnale viene emesso da STEREO OUT

### Supporto per subframe nella modifica della traccia

Nella schermata iniziale, se si preme il pulsante **JOG PLAY** per accedere alla modalità di ricerca, verrà mostrato il subframe (1/10 di frame) nel contatore del tempo.

Quando la scala orizzontale (tempo) è ingrandita, è possibile ruotare la manopola **JOG** per posizionarsi in unità di subframe (1/10 di frame).

È inoltre possibile impostare i punti IN e OUT in unità di subframe e modificare le tracce con la precisione al subframe.

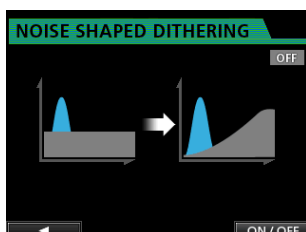
### Funzione di conversione della frequenza di campionamento

I CD audio standard sono in formato 16 bit a 44.1 kHz. Quando si crea un CD audio, la funzione di conversione della frequenza di campionamento converte automaticamente in formato 16 bit a 44.1 kHz i brani che utilizzano impostazioni diverse. Tuttavia, questa funzione non modifica i file master originali.

## Controllo del Noise Shaper

Nel firmware V1.10, la funzione Noise Shaper viene utilizzata quando è stato modificato il mastering. Invece di essere riflessa nei file master, è ora possibile verificare in anticipo l'effetto ottenuto con il Noise Shaper durante la creazione di un CD audio (vedere "Uso del Noise Shaper" in 10 - Missaggio e mastering delle tracce del manuale di istruzioni).

1. Quando viene visualizzata la schermata **Mastering**, premere il pulsante **F3 (NSD)** per aprire la schermata **NOISE SHAPED DITHERING**.



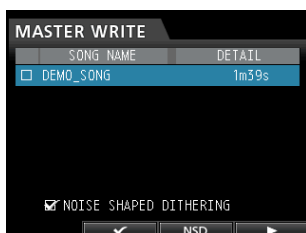
2. Premere il pulsante **F4 (ON/OFF)** per impostare la funzione Noise Shaper su **ON**.
3. Premere il pulsante **F1 (◀)** per tornare alla schermata **Mastering**.

### NOTA

*Anche quando il Noise Shaper nella schermata **Mastering** è acceso, non si rifletterà nei master file. Inoltre, anche quando il Noise Shaper è su **ON**, non avrà alcun effetto sui brani a 16 bit.*

## Uso del Noise Shaper

Nel firmware V1.10, un pulsante Noise Shaper è stato aggiunto alle schermate **MASTER WRITE** e **LIVE WRITER**. È possibile utilizzare il Noise Shaper quando si crea un CD audio da file master di brani a 24 bit. Per usare il Noise Shaper, selezionare la voce **MASTER WRITE** dal menu **CD** per aprire la schermata **MASTER WRITE** e premere il pulsante **F3 (NSD)**.



### NOTA

*Il Noise Shaper verrà applicato a tutti i brani scritti nel CD. Tuttavia, non avrà alcun effetto sui brani a 16 bit. Inoltre, l'effetto del Noise Shaper verrà applicato solo sul CD audio. Non verrà riflesso nei file master.*